

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
廣弘明集卷二

詳校官中書_臣沈鳳輝

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官助教_臣張曾炳

謄錄監生_臣王思福

欽定四庫全書

子部十三

廣弘明集

釋家類

提要

臣等謹案廣弘明集三十卷唐釋道宣撰道
宣姓錢氏丹徒人隋末居終南白泉寺又遷
豐德寺淨業寺至唐高宗時乃卒持戒精苦
釋家所謂宣律師者是也唐志載廣弘明集
三十卷與此本合然二十七卷以後每卷各

分上下實三十卷但其書續梁僧祐弘明集而體例小殊分為十篇一曰歸正二曰辨惑三曰佛德四曰法義五曰僧行六曰慈濟七曰戒功八曰啟福九曰悔罪十曰統歸每篇各為小序大旨排斥道教與僧祐書相同其中如魏書釋老志本于二氏神異各有記錄雖同為粉飾而無所抑揚道宣乃于叙釋氏者具載其全文叙道家者潛刪其靈蹟然則

冤親無等猶為最初之佛法迨其後世味漸
深勝負互軋雖以叢林古德人天瞻禮如道
宣者亦不免于門戶之見矣其書採摭浩博
卷帙倍于僧祐如梁簡文帝被幽述志詩及
連珠三首之類頗為泛濫然道宣生隋唐之
間古書多未散軼故墜簡遺文往往而在如
阮孝緒七錄序文及其門目部分儒家久已
失傳隋志僅存其說而此書第三卷內乃載

其大綱尚可推尋崖略是亦禮失求野之一
端不可謂無裨考證也神僧傳稱僧祐前身
為南齊剡溪隱嶽寺僧護道宣前身即為僧
祐殆因道宣續僧祐之書故附會是說又稱
道宣卒于乾封二年而書末有游大慈恩寺
詩乃題高宗之諡殊不可解又註曰一作唐
太宗蓋知其牴牾為之遷就考雍錄載慈恩
寺貞觀二十二年高宗在春宮時為文德皇

后立則太宗猶及見之然大慈恩之名可以
出高宗之口不可以出太宗之口殆原本題
為御製後人追改歟乾隆四十六年十月恭
校上

總纂官

臣紀昀

陸錫熊

孫士毅

總校官

臣陸

費墀

欽定四庫全書

提要

音釋

廣第一

澆

古亮切
清也

踵

之隴切
足跟也

湮

於真切
沒也

綜

子宋切
總括也

繹

羊益切
究尋也

琳

力尋切
猶繚亂也

紕

吉酉切
紕紛

機

莫結切
輕易也

曄

域輒切
輒

詬

匹靡切
申

毒

申音捐
毒音篤
申毒西域國名

偎

烏恢切
愛也

惛

於金切
金

雒

盧各切
與洛同

煨

燼

煨

烏恢切
燼徐晉

慙

女六切
慙也

懔

其據切
懔懼也

峙

池爾切
峙立也

覲

几

利

邃

雖遂切
深邃也

金定四庫全書

卷一音釋

--	--	--	--	--	--	--	--	--

音釋

廣第二

狩

舒救切

月氏

氏章移切月氏西域國名

戡

苦含切克也

溜

溜側持切溜郡名

贖

土革切

毯

吐敢切

績

胡對切

綰

烏板切

丐

彌殄切

跣

息淺切

足

眩

黃絹切

癘

力制切

洩

疎鳩切

嗽

五勞切

親地也

炮烙

炮蒲交切

灸也

烙

於計切

蹙

居月切

鑄

子全

也

刻

榱

倉回切

謚

覓筆切

辟

辟必益切

劭

上召切

側瑟切

鄴

魚怯切

黔

其廉切

黑也

聯

比也

鄴地名

黔其廉切

欽定四庫全書

月引
卷二音釋

音釋 廣第三

滓

下頂切 滓大水貌

媧

古華切 女媧古之神聖女

涿

竹角切 涿鹿地名

羿

研計斃切

毗祭切 死也

夸

苦瓜切

殤

式羊切 未成人喪也

豢

胡慣切 養也

洮

徒刀切 洮郡名

簾

其呂切 懸鐘柎也

倭

烏禾切 國名

裸

郎果切 赤體也

濬

視均切 水厓也

垠

五申切 崖

也

跂

丘智切 踵舉也

脰

胡定切 脚脰也

醺

於甸切 合飲也

慝

惕德切 惡也

漈

先結切 漏

洩

音夕 海潮早晚曰汐

躔

直連切 星所履行也

夥

胡果切 多也

趾

諸市切

餒

奴罪切 飢也

跖

之石切

躋

訖約切

雕

杜回切

詭

居委切 詐也

髦

莫袍切 髮

也

儻

梵語也 此云貝儻

瞢

莫紅切 子而無見也

頡

胡結切

淆

胡交切
混雜也

肱

音斐
肱

昉

甫往切
恒

鄧

古切
緇

息良切

淺

拮

居蘊切

也

紕繆

紕匹夷切
繆靡幼切

疎也

竿

蘇貫切
與算同

蔘

所今切
蔘藥名

人

睨

計五

視也

麋

居筠切
鹿屬

麇

古牙切
壯鹿也

騾

騾力足切
騾驢並駿馬名

騾

騾

騾

騾

賻

音附贈
死曰賻

單

單時連切

闕

闕音謁
單闕太歲在外也

謁

謁

謁

謁

謁

謁

謁

謁

音釋 廣第四

莞

古九切小蒲燭也即略切

娠

失人切

扃

隱豈切畫也

肉

鬧

羊益切

同

懌

悅也

麴

麴驅菊切

麴

麴

麴

麴

麴

胸

其俱切

胸

胸

胸

胸

日

踏

駁

尹切

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

駁

粉

榆

朱切

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

粉

都

昆切

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

切

椽

眉耕切

屋棟也

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

簞

夔

憂縛切

仲蟲也

屈

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

醕

欽定四庫全書

卷四音釋

音釋 廣第五

懾之涉切 獫狁獫音險狁音允 猱奴刀切 柞音昨木

宮邯鄲邯音寒鄲音丹邯姓也 兕詳里切獸名 禿皮彼切與

塞也 惕許葛切 拇莫厚切 齒五巧切 祛去魚切卻 聃

丁含衽汝鳩切 壽竹流切 貊莫白切北 悅兄往切悅

渟特丁切 馭蘇合切 梟鴞梟堅亮切鳥名鴞 鄒古外

名叢在外切 齧齧齧於角切齧楚角切 鞮音低狄鞮

贅職吏切 歉苦點切 食獮息淺切秋 麇音迷鹿 營音

酒失 割口圭切

躡陟利切

黃能

能囊來切獸名
黃能即黃熊也

音釋 廣第六

芟

師銜切
除也

廝

息慈切
賤役也

稊

稊徒兮切

稊

稊音郎

稊

稊莠也

澠

武盡切

澠

澠水

名

苛

賀多切

歸

丘水切

堡

博抱切

瑱

五對切

縶

力充切

塊

塊

瑒

音陽

燾

徒到切

鞬

居言切

黠

徒谷切

賕

音求

枉法

監

音

不堅

薨

呼肱切

扞

扞侯切

篡

初患切

斲

逆而切

斲

職略切

斫

斫七倫切

斫

斫皮

薰

許云切

臭

草訛切

訛

訛子爾切

訛

訛與

訛

訛

訛

訛

訛

訛

惠萌

復

復蒲逼切

日

日音密

碑

都奚切

埏

埏埴切

埏

埏埴

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

職切

埏

埏埴

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

埏

欽定四庫全書

卷六音釋

音釋廣第七

袷

何夾切

袷

祭也餘灼切

夏

禱

杙

禱音桃杙音兀

峴

虞為切三峴山名

三

燉

煌

燉徒渾切

煌

郡名

獍

居慶切獸名

愀

七小切色變也

縝

章忍切

轢

郎擊

切踐

儼

初覲切

櫛

盧紅切

暉

于鬼切光盛也

宕

徒浪切

獠

夷力道切

璫

胡官切

秸

訖黠切禾稈也

帑

他曩切金幣所藏也

金定四庫全書

卷七
音釋

音釋 廣第八

駟側留切 殲將廉切 覘癡廉切 蠹當故切 恂須倫切
廐御也 滅也 窺視也 壞也 恂恂溫

恭疊無匪切 疊疊穀苦角切 狷姑注切 讜多朗切 撫
不倦之意 鳥卵也 狂狷也 讜直言也

之石切 藁籥藁他角切 籥以灼 惺枯回 巖許羈切 勸
拾也 切 藁籥藁他角切 籥以灼 惺枯回 巖許羈切 勸

則厯切 喻許及切 與吸 殺苦候切 懽罔甫切 懽然 秣
功也 同 猶吞也 與 殺苦候切 懽罔甫切 懽然 秣

糠秣卑委切 不成粟也 仄阻力切 仄硌虛各切 硌
糠苦郎切 穀皮也 仄阻力切 仄硌虛各切 硌

貌 咳胡改切 奇
咳非常也

音釋 廣第九

鷓

之然切
鷓也

倉

仕衡切
吳謂中州人曰
倉又吳人罵楚人曰
倉

帔

披儵切
晨帔也

吧

匹嫁切

切與

剗

苦胡切
剗也

鉞

王伐切
大斧也

荐

才線切
再也

婕

好

婕即涉切
好以諸切

官名

婕

好婦

酒

彌

典切

鬲

古伯切
與鬲同

蠡

里弟切

鈎

與專切

黑錫也

欽定四庫全書

卷九音釋

音釋 廣第十

培塿

培薄口切塿郎斗切培塿小阜也

磧礧

磧七迹切礧郎擊切磧礧水中沙石渚也

澌

澌蒲沒切澌海之別名

慙慙

慙步行切慙許庚切慙慙自強也

譎譎

譎古穴切

詐擯

詐必刃切擯斥也

嗤

嗤赤脂切嗤笑也

餽

餽胡交切凡非餽而食曰餽

都勞切

壁卑義切賤而獲幸也

邈

邈莫角切邈遠也

悖

悖其季切悖動也

拓

拓他各切

欽定四庫全書

月引明
卷十音釋

音釋

廣第十一

軒項

項許玉切軒項軒姬周姓也

狗

松閨切

疴

阿音

昇浞

昇音詣浞助角

綏古侯切綏氏山名

黠黠

黠七感切黠音

疋美切

譚音讀

岐嶷

岐渠移切嶷宜力切岐嶷醮於甸切

閨

去月切

滑稽

滑稽音滑稽音難滑

鐫

子全切

臬

古堯切

也纂

初患切逆奪之曰纂媯音瓜女媯古

僕

音薛殷之祖也

蚩

尺之

尤人

坂反音

繳音酌絲繫

癭

么郢切

汹

兄拱虛

塾

音店

妲

丁達切妲

剗

音枯

獫狁

獫音險狁音尹

芑

音起

汧

音汧

牽渭音謂
汧渭水名
報乃版切
玠介音
緋音啼厚
洳兄域切
釁許

切禍
謚音示誅行
猖齒良
殤音傷
沕沕音密沕于筆
貌

磅薄磅普郎切
磅廣被也
拓拓音託跋蒲末
豺音柴屬

尾毒蟲
俊七全切
鷄音晏尺鷄
聃土甘切
砧砧之

林切
鋌鋌徒回切
桓逡七旬切
逡巡
匏步交切
匏距

音隻盜踞
孽魚列切
璋章音訛
謬和切
暮與謨同
荃七全

苟謀與牒
驚音馳也
撤穰撤直列切
去也
穰紆容切
孜

音茲孜孜不
覃徒南切
息之意也
及也

音釋

廣第十二

櫬

初觀切

慄

呂錦切

蔑

莫結切

相

鳩

直禁切

斲

側略

切斫

忤

五故切

覩

覩郎切

縷

委曲切

咀

莊助切

櫛

阻瑟切

紛紜

紛音芬

紜音

詈

力翅切

罵

旁及曰詈

伉

儷

伉苦浪切

儷

零

芋

芋于句切

瘠

才亦切

瘳

呂轉切

肉

也膾

音檜

細切

醕

醕息呂切

醕

並酒也

稼

稼音嫁

種

歛

音遂

垂

帔

彼義切

覩

音逾

覩

莠

莠音酉

卦切

筓

所交切

筓

子南鄉

所倚

之屏

風也

天

紼

補耕切以繩直物也

苛虐

苛音呵虐魚御切酷毒也

纂

子管切以茅剪樹為纂尊卑之次也

旂

咨盈切

噓

於結切氣室也

闔

胡答切總合也

憎

虛業切威力相恐也

詿

胡犬切詐誘也

踞

踞音居

貯展呂切踞貯聚積也

鮭

音圭魚名

腊

音昔肉脯也

歡

昌劣切飲獸也

饗

饗

饗音叨貪財也饗音鐵貪食也

紬

直由切紡絲繒

圈

其卷切猪圈也

噓

音虛吹也

刃

滿

奴罪切也餒飢也

摯

音至

淆

戶交切混淆也

窘

巨隕切窮迫也

蒔

時吏切種也

銑

先典

堰

於扇切埭也

音釋 廣第十三

燭

音雀炬火也

洗

所巾切

鋌

亭頂切

睞

郎代切

目

摘音

駁

必角切

馨

苦篤切

蘭

良刃切

渦

烏和切

縱

七容切

培

培步切

樓

樓刀侯切

小阜

獺

獺兄云切

鬻

北夷名

儋

丁甘切

馗

渠龜切

中

虺

蟬

蟬音浮

音由

蟬

俱

音欺

蒙

馮

子紅切

馮

茂

陬

子侯切

舛

昌充切

詭

過委切

矇

音蒙

瞍

音瞍

瞍

音叟

圉

音語

養

刮

刮居切

倚

切

刮

居月切

銑

銑蘇切

典

金

金

馬人也

剗

剗謂曲刀

雕

鏤也

銑

銑之澤者

銑

銑蘇切

金

金

金

金也

滄

音戶

滄

舉也

枋

音方

閭

音浪

閭

風

泉

獍獍音鏡梟獍不孝鳥獸之名 蝮蝮音邊蝮音福 獠獠音奴切獠音

圓獠獍 蜃蜃蛤合切蜃蛤蚌屬 蓺蓺魚祭切 敷敷與學同聖

並獸名 窀窀音屯窀音夕 槨槨音衛槨音讀 撫撫切指

即窀 窀窀音屯窀音夕 槨槨音衛槨音讀 撫撫切指

麇麇音登有 覲覲見也 螭螭丑知切 茀茀芳吠切 薰薰猶薰光

香草也 藟藟音寫朗切 孱孱正作傷仕 月月氏氏音枝月

由臭草也 藟藟音寫朗切 孱孱正作傷仕 月月氏氏音枝月

赭赭音者赤 剝剝戶京切剝面也 圉圉音清 縑縑至雷切

喪服也 經經徒結切喪 顛顛竹降切 拓拓音托 跋跋音托 跋跋音托

魏姓也 燾燾大到 掬掬音角 校校音角

魏太武名也 掬掬音角 校校音角

音釋

廣第十四

芟

伐音也 衫剪

藜藿

藜郎低切 藿忽郭切

餒

如罪切 飢也

嶢

口改切 爽也

賑

恤

賑音軫 恤辛聿切 以財濟貧乏曰賑恤

抵

音帝木根抵也

粢

音資 稷也 祭飯也

墉

音容

蜡

百神曰蜡 音乍年終祭

譎

詐音決 詭也

日

碑

低音密 碑音金日碑也

齧

齧齧於

角切 齧楚角切 齧齧急促局陞貌

媼

配足計切 也

寢

似寢博毛切 似幽王妃 齧

虛檢切 虎彪必休切 班與獫同 彪彪人名

杼

之持緯者 直呂切 機

茵

地革也 巨隕切

隰

阪音習下

濕邾 音朱 紕俱有切 也 邾國名 紕紕察也

闕

傾彌切 小視也

聞

苦臭切 寂靜也

睚

睚眦切 睚眦切

皆士懈切 睚眦皆舉目相忤貌

蒂

丑邁切 蒂芥小鯉也

檣

檣

檣

檣

檣

檣

檣

檣

一崇雖遂切

譙昨焦切
郡名

音釋 廣第十五

褫

直爾切

質

莫候切 質易也

褫

褫所宜切 褫音曷 褫也 褫衣也

罩

竹孝切 籠

罩

喻許及

摹

莫胡切 規模也

威

威音利 臨也

亶

音尾 亶亶 意頡頏

頡頏

胡結切 頡頏相上下也

閑

音恬愉

恬徒添切 愉安樂也

婉

切順

蛻

化音稅

簣

求位切 土籠也

嵌

丘銜切 峻險也

漉

皮休切 水流貌 鶚

切鳥

詖

彼義切 倭也

固

俱永切 明也

惕

他的切 怵惕也

湑

息徐切 胥淪胥謂相

牽引

昵

尼質切 親也

薈

薈烏外切 薈草木盛貌

慝

尼六切 慝也

負

虛正切

眵

之忍切 田間陌也

𧈧

𧈧許乙切 𧈧蠶遍布也

𧈧

𧈧儒佳切 𧈧盛貌

塢

音隻基址也

墜

鳥兮切美石也

榛

鋤臻切木叢生貌

惺

苦回切

斲

音卓斲也

峴

形顯切

旗

音余旌屬錯隼曰旗

縲

縲力追切也

紕

音薛繫也

葑

音封葑菜

媯

俱為切舜居滿

拑

居運切

撝

拾取也

燮

蘇協切和也

滴

以律切

噤

音素噤也

素

鐸

吾各切鐸鋒也

脆

此芮切物易斷也

埏

時連切地際也

踰

知演切履也

抵

音底擲也

底

顛

詩亦切父之名也

縲

音辱縲也

珥

而志切耳璫也

溘

苦合切奄忽也

搏

音符搏乘

符

日出處

崦

衣檢切

崦嵫

音側日入處

仄

音側日西也

捷

巨偃切關捷拒門木

桴

音浮桴杖

浮

擊鼓杖也

愕

五各切

穀

胡谷切縲紗也

阼

音鹽臨危也

桃

桃土條切

壇

廟為桃壇音

遠

善去壇為

墀

優

音愛

徭

滔

滔他刀切

湮

音因沒也

濛

濛音

濛

蒙汜音似濛
汜日落之處
汜音夫華萼
之足也
緹幟
也
緹音啼帛丹黃色
也
幟昌志切旗也
德

音惠
與也

欽定四庫全書

卷十五音釋

音釋 廣第十六

繖

蘇旱切 繖 綫為蓋也

嗤

尺之切 笑也

拊

皮變切 拊手也

悚

息拱切 怖也

虔

尼輒

切

賚

郎代切 賜也

櫚

音鹽 與櫚同

戾

郎計切 至也

邙

女九切 陽地名

燧

遂音

陽燧火母也

埽

音劣 等也

筏

則前切 香木名

紵

展切

呂

櫃

求位切 匣也

鞞

笑音

刀室也

兕

徐姊切 角野牛

桺

胡甲切 以藏虎兕

邠

布巾切

厦

夏音

薹

萌音

屋棟也

睽

苦圭切 乖違也

瞼

音檢 目上下也

睠

古倦切 睠顧也

諠

許約切 戲也

瘳

抽音

病瘳也

沂

魚衣切 水名 在魯城南

寨

寨

去乾切 尺廉切 車四蔽之帷也

瘳

正作瘳

瘳音愈

蠡

音黎 官名 黎谷 蠡 音鹿

奴

盼

正作眊 音面

炤

之笑切 與照同

琪

其音

玉焜煌 焜戶本切煌音 遺沱 遺徒猥切沱徒可切 息

切淺 古老切 皐 白貌 腴 羊劬切 秬 其呂切 摘 抽知切 夢 音

隱 烏瓜切 窳 汗下也 牲 所巾切 牲 並立之貌 毓 余六切 毫 音薄 閨

音因城門外 涖 鉏里切 謏 舊音 膴 音武 組 音祖 擇 音

墮地為擇 草木皮葉 墮地為擇

音釋

廣第十七

填闐

填音田闐於結切填闐滿塞也

覆髀

覆敷救切蓋也髀音博肩髀也

珣

息旬切

俱獲切

揔蘇和切摩揔摸揔也

湏

水音云蜺蛤音顯屬

帘

音押鎮壓也

杞

起音

州名

茗

音舉

攀

攀閭員切攀攀拘曲不能行也

霽

音芬

貌雪

欽定四庫全書

卷十七 音釋

音釋廣第十八

躋

陟利切

躋

多曩切
直言也

芻豢

芻楚俱切
豢音患
羊曰芻
犬曰豢

豸

直爾切
無

足蟲

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

陷

許玉

羿

倪制切

輈

竹留切

祛

去魚切

愴

呼麥切

愬

步降切

愬

愬

愬

愬

愬

愬

愬

也

筌

此緣切

取

厝

倉故切

替

他計切

嶠

渠廟切

折

折

折

折

折

折

折

折

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

衷

他各切

析

先擊切

謂

私呂切

輶

合果切

盛

揆

舒贍切

蠕

蠕

蠕

蠕

蠕

蠕

蠕

蠕

而充切

菌

渠頌切

燭

即約切

殤

式羊切

莛

特丁切

莛

莛

莛

莛

莛

莛

莛

莛

莛

媼

赤脂切醜也

莧

五聊切採薪也

闕

苦紺切姓也

郢

以整切地名

顛

音謚擬畢

切

璆

巨鳩切

音釋

廣第十九

虬

渠幽切

翽

許緣切

驚

馳也

遇

切

飈

疾風

晷

居洧切

駟

馬

似均切

兕

詳里切

似

牛

鮪

為鬼切

索

他各切

世

余制

楫

制

也

彪

悲幽切

籀

直祐切

袞

除失切

書

鑣

街外切

鐵

也

黔

馬

巨鹽切

騫

去乾切

滕

徒登切

晰

之列切

璿

似宣

絢

切

宣

絢

絢

翽眩切

盥

古玩切

達

渠追切

惕

他歷切

屨

居勺切

痔

莫

隊

隊

隊

切病

馬

子朗切

磷

良忍切

菰

弋芮切

量

尺容切

韃

人

垂

垂

垂

切靈

莫佳切

櫓

移廉切

澮

古會切

水

遊

呂振切

逖

託歷切

遠

也

睥

思季切清和潤澤貌

鸞鸞

鸞音岳鸞士角切鸞鸞鳳子也

懾

喪氣也

黼黻

黼

方矩切黻隱綺切

盱

古案切

黷

徒谷切

樓

洛侯切恭謹貌

暘

傷暑也

踳駁

踳尺尹切駁北角切

形似

榮

邱體切有衣之戟曰榮

鄭

莫候切

賚

落代切

絳

側華切

甃

側救切

亶

多簡切

闡

徒年切于膜莫胡切

跪拜

黠

烏感切

弛

尸紙切

簋

居洧切

酺

蒲故切

居黠切

媛

于願切

曼倩

曼莫半切倩此見切

均

烏交切

也平

音釋 廣第二十

夢

莫紅切 悚 息拱切 懼也

慙

女六切 慙也

藪

蘇后切 大澤也

陬

將候切 孟陬正

月艮東 禋祭名

渢

乎梵切 中

縹

普沼切 帛黻

黻

朱

裳畫為 輦

輦

許達切 五采

飴

翼之切 錫也

幕

莫厯切 以

切寶 脈

脈

時軫切 祭

獲

胡卦切 捕

彤

徒紅切 齒

齒

才資切 殘骨也

龍從

龍力孔切 切

曄

域輒切 切

箴

魚傑切 切

薨

眉耕切 切

櫨

力救切 櫨

也 櫨

七豔切 切

霽

霽徒敢切 切

瓊

瓊公同切 切

瓊

瓊公同切 切

輶

招

伙飛

伙七四切 切

賈

呼正切 切

瑱

他甸切 切

軺

招

招

招

切小鐘他當切
車也鼓聲也
赦奴板切
搦尼厄切
頡頡頡胡郎切

頡頡鳥愛靈
耐切靈鳥代切
靈雲貌
猊夷房脂切
屬執
簫似笛三

孔而短鉞
兵篇夷切
軼夷質切
車葦屬
遐切
琯古滿切

績胡對
同古下
洙洙
洙時俱切
泗音
蒨倉甸切
癭於郢

竈克芮克絹二
絳分勿
甌古委切
暖於代
隧徒猥切

紊文運切
剖居蟻切
埵徒結切
涔徂簪切
牛夥胡果

也惓紆粉
切疑魚力切
小兒有識知貌

音釋 廣第二十一

遙

初救切
齊飛也

犛

莫交切
牛名

杓

卑遙切
斗柄也

寘

職吏切
安著也

愜

苦協切
快也

睽

苦圭切
乖離也

瞼

九儉切
上下曰瞼

綱

綱直切
綱繆

繆

武彪切
繆繆

彪

念
羊茹

切

安
陝

失冉切
地名

枌

符分切

諄

荒故切
許也

郵

羽求切

欽定四庫全書

卷二十一 音釋

--	--	--	--	--	--	--	--

音釋

廣第二十二

真

章忍切

忒

他得切

窳

苦弔切

齧

痕沒下結

鋟

丁貫切

銕

銕也

銕

銕也

銕

息廉切

胛

古狎切

胛

背上

僵

居良切

歛

許勿切

銕

銕也

銕

銕也

車

戰

骼

柯額切

鐫

丁狄切

矛

莫浮切

盾

食尹切

盾

食尹切

盾

盾也

語

中切口

不道

脣

羊晉切

悛

此緣切

孱

土山

隕

獲隕

隕

獲隕

隕

獲隕

敏

切獲

郭切

隕

汨

莫狄切

豐

許覲切

篡

初患切

篡

篡也

篡

篡也

篡

匏

武盡切

強

掙

郎括切

鮓

古本

冒

冒

頓

冒音墨

頓

頓音咄

頓

頓也

毫

衛各切

剖

普后切

虺

許偉切

眇

美辨切

盍

口答切

盍

盍也

盍

盍也

盍

跂人之石切 颺疾甫遙切 颺余亮切 風 洩疎有切 瀾居刈切

賓國替昨鹽切 煨火盡煨鳥恢切 燼徐刀 禹先結切 高

之祖羸郎何切 紕匹夷切 韶韶徒聊切 齒初觀 掇

也蚌屬 紕疏也 韶韶徒聊切 齒始毀齒也 掇

丁括切 斐芳肥切 澠美辨切 壺古本切 宮 覲力戈

取也 斐斐往來也 澠水名 壺中道也 覲切

曲縷委撫之石切 洿音烏潢洿 懦乃箇切

也 採也 積冰也 弱也

音釋 廣第二十三

宬烏瓜切 讜多朗切 誅魯猥切 肱普沒切 絙居登切 蠹大索切

當故切 蘇蘇合切 菜菜 喂喂 螺烏每切 螺魯每切 搏音扶

食木蟲 茹茹總名 嶮嶮 日所日所 襁襁居兩切 褓褓小兒衣也 遭張連切 難難 血女六切

出也 襁襁居兩切 褓褓小兒衣也 遭張連切 難難 血女六切

訾許驕切 湫七由切 閼五漑切 滓側氏切 嗣下革切 鳥

艘蘇鳩切 船船 膈蒲逼切 臆臆 瑾奇鎮切 芟所嚴切 汴

桑故切 怒乃歷切 遡桑故切 覲徒歷切 辮符善切 仇

芳止切 彙于貴切 喻許及切 襍必益切 懣莫本切 繫

陟立切 第杜奚切 跂詰利切又 巨杜回切 燉徒昆切

煌郡燔扶藩切 仆芳遇切 𠂔古患切 𠂔苦革切 食蹠

白許切 稊杜奚切 稊蒲拜切 草食熟也 燠於六切

煦香句切 悶彼冀切 環貫古患切 蠡良以切 彭迂吳

切逆撫許為 𡗗許交 髮此宰切 𦵏許千切 眠鵠

俱切鵠丘伽 榘食枕切 斨胡教切

余蜀切吐丘伽 榘食枕切 斨胡教切

音釋

廣第二十四

殲

子廉切

腴

他殄切

厚

刺

渠京切

鎬

胡道切

遂

徐醉切

嗤

赤脂切

懼

許縛切

斬

渠羈切

影

撫招切

鬻

余六切

倚

居蟻

引

偏才切

繫

版牘切

愼

愼他切

懼

他典切

慚

呼得切

鯁

古孟切

疥

烏賄切

塊

烏黨切

穀

苦豆切

鬣

力葉切

獲

胡郭切

散

間

乙甲切

間

庠

許交切

郭

芳無切

蒂

都計切

蠱

六初

上

貌

莽

莽早衮切

尊

草木叢生貌

蛇

胡田切

梧

五胡切

踣

狼屬

躡

點都牒切

躡

不躡跟也

躡

想參之忍切

蕈

慈荏切

管

古閑切

茅

草蒯苦怪切

濕似入切

下

齏

手搗酒也

以

又

謹聲也

噓

切噓乙骨切噓渠略

不正貌

縊

經於計切

死也

旆

步昧切

旆

日旆切

繼

瞥

普茂切過

是也

啖

徒濫切

筴

極曄切

郎

王分切

國名

音釋

廣第二十五

羸

力果切
赤體也

襯

初覲切

闌

闌胡關切

關

胡對切

市垣

也

闌

糧

魯當切

名莠

與久切
歲草也

燾

徒到切

窠

倉宰切

同

剗

苦胡切

斲

職略切

斬

也雉

託計切
刈也

隳

許規切

面

他典切

牝

毗忍切

驚

必列切

赤

雉也

𦍋

許訖切

𦍋

許貌

荼

符分切

耄

徒結切

年

羝

都奚切

切

著

章移切
用之以筮也

欽定四庫全書

月引日
卷二十五音釋

音釋 廣第二十六

喁

魚凶切衆喁在笑切喁食之類也 淪以灼切湯中薄熟出之也 繭古典切

肫

徒渾切 豨直例切 臬胥里切有 鮎常演切 轢郎擊切車

相踐 歛視專 攄丑皆切 豢胡慣切 圈獵所留切 春 瘡

力彫切 腸 禰以灼切 鬱力充切 塊 爬蒲巴切 癰疹隱疹

章忍切 癰疹 齧五結切 蛆子魚切 螂帶丁計 瘍音羊

瘡力周切 癰古禾切 紉吉酉切 健槌梵語也此云

有瓦木鐵石鳴者皆曰 剗空胡切 嬌爾紹切 詔彌正

別物生曰蔴魯果切蔓蔓蠱果五切蠱道擣抽居切擣所

切貿候祖管切積鉦也

音釋

廣第二十七上

舩

即涉切
舟權也

謚

莫橘切

拊

毗面切

嗤

抽知切

狴

狴師庚切

狴

狴能言獸

狴

狴

狴

狴

也

蚘

丈飢切

怒

乃歷切

睟

雖遂切

璉

子鄰切

擣

抽知切

倜

倜

倜

倜

倜

倜

倜

倜

倜

他

歷切

倜

疑

疑其切

九

餽

容芻米切

郵

疑求切

境

境

境

境

境

境

境

境

境

境

儻

卓異切

倜

疑

疑其切

九

餽

容芻米切

郵

疑求切

境

境

境

境

境

境

境

境

境

境

胙

部禮切

懲

持陵切

宄

古委切

僂

音閔

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

僂

為

之賁

徒谷切

變

悉協切

絀

胡臥切

粉

符分切

濺

烏廢切

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

也

賁

徒谷切

變

悉協切

絀

胡臥切

粉

符分切

濺

烏廢切

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

汪

廣

貌

下革切

謂

考

瑾

渠各切

諡

神至切

誅

行之

裘

裘

裘

裘

裘

裘

裘

裘

裘

直

質切

書

髦

謨袍切

菁

谷盈切

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

卷

編次也

髦

謨袍切

菁

谷盈切

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

黃

江

明

集

卷

編次也

髦

謨袍切

菁

谷盈切

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

菁

銜懾質涉切

透迤

委邕危切迤音

剌

渠京切

鼻

疑器切

也剌魚厥切

耳

而志切

燭

徐廉切

湯

弋約切

菜

也

也瞥匹蔑切

錯

口駭切

九

江

鐫

遵全切

竿

陟格切

愒

許葛切又

至

微夫切

覲

他典切

遭

張連切

行

且

谷邪切

也網丑刃切

焯

虛駢切

斲

古骨切

斲

晷

矩鮪切

媿

匹詣切

也

音釋

廣第二十七下

懟

徒對切

磷

良刃切

厝

倉故切

咋

陟格切

澌

相支切

荼

同都切

哽

哽古杏切

噎

噎古杏切

嫖

胡故切

腩

市充切

窘

巨隕切

諠

戲迄却切

猥

下懇切

詰

契吉切

繒

慈陵切

也

續

苦誦切

毳

此芮切

邲

古患切

惕

他歷切

樂

狼狄切

貌

白簣

求位切

腕

委遠切

蹊

徑雞切

兕

序姊切

桺

夾轄切

也

檻

亡遇切

駢

堅竟切

鉦

諸盈切

拉

落合切

潜

師姦切

貌

歔

歔休居切

歔

香依切

剌

州名

鑣

悲嬌切

馬

街正

也

鬻余六切

銜

黃絹切
自矜也

沔

彌克切
滾滿貌

逭

胡遑切
逃也

颺

力求切
高

也風

音釋

廣第二十八上

賚

洛代切
賜也

屹

屹屹

屹屹
去倚切
後五切

遲

思廉切

蓼

郎鳥切
茶蓼
辛苦之菜

祗

如鴝
切
衣衿也

倣

舉影切
戒也

翾

隸緣切
小飛也

逵

初救切
倅也

羸

怡成切
餘利也

宴

郡羽切
貧窶也

寘

支義切
置也

黼

匪父切
相次文也

黑

滕

神陵切
畦埒也

褫

通沃切

領確
克角切
也

嶮

嶮固也

檐

蚩占切
車幃也

作

瘡

勇主切
病瘡也

僇

仕限切
見也

居候切
遇見也

遄

淳沿切
疾也

道

慈秋切
迫也

緹

田黎切
丹黃色也

詡

大羽切
也

居焮切
吝也

衄

女六切
同敗北也

與

衄

初江切

瘵

側界切
病也

懣

莫困切
煩悶也

殫

都黎切
殫都黎切
人名

日

古緩切
律管也

鬯

丑亮切
鬱鬯也

膜

蒙瞽切
膜拜也

禋

常支切

安福也

隱

豈切畫

肥

眉薨切

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

𦞦

如支切

𦞦

容七小切

𦞦

疾

疾

疾

疾

疾

疾

疾

疾

疾

疾

也死

櫛

梳側瑟切

櫛

罔甫切

櫛

禋

伊真切

禋

禋

禋

禋

禋

禋

音釋

廣第二十八下

𪔐

儒追切 𪔐賓

龔

音筍 懸

𪔐

𪔐 𪔐棄挺切 𪔐口漑切

𪔐

𪔐 𪔐所綺切 𪔐

𪔐

黑各切 𪔐

𪔐

補抱切 𪔐

𪔐

於告切 𪔐

𪔐

𪔐

溫之也 𪔐

𪔐 𪔐弋約切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐苦草切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐子小切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐作答切 𪔐

𪔐

𪔐

切盡 𪔐

𪔐 𪔐成切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐徒頰切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐郎計切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐苦簞切 𪔐

𪔐

𪔐

苦臭切 𪔐

𪔐 𪔐刃切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐直呂切 𪔐

𪔐

𪔐 𪔐間也

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

欽定四庫全書

卷二十八下音釋

欽定四庫全書

廣弘明集卷一

唐 釋道宣 撰

歸正篇第一

明佛為大聖凡俗歸依
二儀三五不足歸敬

序

夫邪正糾紛愚智繁雜自非極聖焉能兩開所以欲主
天魔猶能變為佛相況餘色有孰可言哉固知一洲萬
國一化千王互興廢立不足論評是以九十六部宗上

界之天根二十五諦討極計之冥本皆陳正朔號三寶
於人中咸稱大濟敷四等於天下又有魯邦孔氏遵禮
樂於九州楚國李公開虛玄於五嶽匪稱教主皆述作
於先王贊時體國各臣吏於機務斯並衢分限域

謂流沙以

東孔老之化及蔥河以西異部之所統也

辨御垂張理路天殊居然自別何

以明其然邪故西宇大夏衆計立於我神東華儒道大
略存於身國孰解妄想流愛纏綿於九居倒情徙滯祛
除於七識致令惑網覆心莫知投向昏波漾目寧辨歸

依不可效尤務須反本原夫小道大道自古常談大聖
小聖由來共述至於親承面對曾未覺知雷同體附相
從奔競故有克念作聖狂哲互稱即斯為論未契端極
昔皇覺之居舍衛二十五年九億編戶逆從大半素王
之在赤縣門學三虛子夏憺而致疑顏回獨言莫測以
斯論道又可惑焉夫以會正名聖無所不通根塵無礙
於有空陶冶莫滯於性欲形不可以相得挺金姿之四
八心不可以智求垂不共之二九斯止一人名佛聖也

故能道濟諸有幽顯咸所歸依自餘鴻漸天衢之所未
陟且自方域位殊義非叨僭若夫天無二日國無二王
惟佛稱為大聖光有萬億天下故令門學日盛無國不
仰其風教義聿修有識皆叅其席彼孔老者名位同俗
不異常人祖述先王自無教訓何得比佛以相抗乎且
據陰陽八殺之略山川望秩之祠七衆委之若遺五戒
捐而不顧觀此一途高尚自足投誠況有聖種賢蹤則
為天人師表矣是知天上天下唯佛有尊六道四生無

非苦者身心常苦義畢驅馳不思此懷妄存高大夫而
可大則不陷於有為既履非常固可歸於正覺有斯事
類故敢序之云爾

商太宰問孔子聖人

出列子

太宰嚭問孔子曰夫子聖人歟對曰丘也博識強記非
聖人也又問三王聖人歟對曰三王善用智勇聖非丘
所知又問五帝聖人歟對曰五帝善用仁義聖非丘所
知又問三皇聖人歟對曰三皇善用時聖非丘所知太

宰大駭曰然則孰為聖人乎夫子動容有間曰丘聞西方有聖者焉不治而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎人無能名焉據斯以言孔子深知佛為大聖也時緣未升故默而識之有機故舉然未得昌言其致矣

佛為老師

出老子符子

老子西昇經云吾師化遊天竺善入泥洹符子云老氏之師名釋迦文余尋終古三五帝皇有事西奔罕聞東逝故軒轅遊華胥之國王邵云即天竺也又陟崑崙之

墟即香山也老子迹沈扶風史述於流沙而道家諸記
皆西昇崑丘而上天矣以事詳之並從於佛國也故伯
益述山海申毒之國偃人而愛人郭璞博古者曰申毒
即天竺也浮屠所興今聞之說曰地殷土中物壤琛麗
民博仁智俗高理學立德厚生何負諸夏古稱愛人之
國世挺賢聖之人豈虛構哉

漢顯宗開佛化法本內傳

未詳
作者

傳云明帝永平十三年上夢神人金身丈六項有日光

已寤問諸臣下傳毅對詔有佛出於天竺乃遣使往求
備獲經像及僧二人帝乃為立佛寺畫壁千乘萬騎驍
塔三币又於南宮清涼臺及高陽門上顯節陵所圖佛
立像并四十二章經緘於蘭臺石室廣如前集牟子所
顯傳云時有沙門迦攝摩騰竺法蘭位行難測志存開
化蔡愔使達請騰東行不守區域隨至雒陽曉喻物情
崇明信本帝問騰曰法王出世何以化不及此荅曰迦
毗羅衛國者三千大千世界百億日月之中心也三世

諸佛皆在彼生乃至天龍鬼神有願行者皆生於彼受
佛正化咸得悟道餘處衆生無緣感佛佛不往也佛雖
不往光明及處或五百年或一千年或二千年外皆有
聖人傳佛聲教而化導之廣說教義文廣故畧也傳云
永平十四年正月一日五嶽諸山道士朝正之次自相
命曰天子棄我道法遠求胡教今因朝集可以表抗之
其表畧曰五嶽十八山觀太上三洞弟子褚善信等六
百九十人死罪上言臣聞太上無形無名無極無上虛

無自然大道出於造化之前上古同遵百王不易今陛下道邁羲皇德高堯舜竊承陛下棄本追末求教西域所事乃是胡神所說不叅華夏願陛下恕臣等罪聽與試驗臣等諸山道士多有徹視遠聽博通經典從元皇已來太上羣錄太虛符祝無不綜練達其涯極或策使鬼神吞霞飲氣或入火不燒或履水不溺或白日升天或隱形不測至於方術無所不能願得與其比較一則聖上意安二則得辨真偽三則大道有歸四則不亂華

俗臣等若比對不如任聽重決如其有勝乞除虛妄勅遣尚書令宋庠引入長樂宮以今月十五日可集白馬寺道士等便置三壇壇別開二十四門南嶽道士褚善信華嶽道士劉正念恒嶽道士桓文度岱嶽道士焦得心嵩嶽道士呂惠通霍山天目五臺白鹿等十八山道士祁文信等各賫靈寶真文太上玉訣三元符籙等五百九卷置於西壇茅成子許成子黃子老子等二十七家子書二百三十五卷置於中壇饌食奠祀百神置於

東壇帝御行殿在寺南門佛舍利經像置於道西十五日齋訖道士等以柴荻和檀沉香為炬遶經泣曰臣等上啓太極大道元始天尊衆仙百靈今胡神亂夏人主信邪正教失蹤玄風墜緒臣等敢置經壇上以火取驗欲使開示蒙心得辨真偽便縱火焚經經從火化悉成煨燼道士等相顧失色大生怖懼將欲升天隱形者無力可能禁效鬼神者呼策不應各懷愧慙南嶽道士費叔才自憾而死太傅張衍語善信曰卿等所試無驗即

是虛妄宜就西來真法善信曰茅成子云太上者靈寶
天尊是也造化之作謂之太素斯豈妄乎衍曰太素有
貴德之名無言教之稱今子說有言教即為妄也善信
默然時佛舍利光明五色直上空中旋環如蓋遍覆大
衆映蔽日光摩騰法師踊身高飛坐卧空中廣現神變
于時天雨寶華在佛僧上又聞天樂感動人情大衆感
悅歎未曾有皆遠法蘭聽說法要并吐梵音歎佛功德
亦令大衆稱揚三寶說善惡業皆有果報六道三乘諸

相不一又說出家功德其福最高初立佛寺同梵福量
司空陽城侯劉峻與諸官人士庶等千餘人出家四嶽
諸山道士呂惠通等六百二十人出家陰夫人王捷好
等與諸宮人婦女二百三十人出家便立十所寺七所
城外安僧三所城內安尼自此已後廣矣傳有五卷畧
不備載有人疑此傳近出本無角力之事案吳書明費
叔才憾死故傳為實錄矣

後漢郊祀志

出范曄
漢書

志曰佛者漢言覺也將以覺悟羣生也統其教以修善
慈心為主不殺生類專務清淨精進者為沙門漢言息
心剃髮去家絕情洗慾而歸於無為也又以人死精神
不滅隨復受形所行善惡後生皆有報應所貴行善以
練其精神練而不已以至無生而得為佛也身長一丈
六尺黃金色項中佩日月光變化無常無所不入故能
化通萬物而大濟羣生也有經書數千卷以虛無為宗
包羅精粗無所不統善為宏闊勝大之言所求在一體

之內所明在視聽之表歸依玄微深遠難得而測故王公大人觀生死報應之際無不悚然自失也魏書云其佛經大抵言生生之類皆因行業而起有過去當今未來三世也其修道階次等級非一皆緣淺以及深藉微以為著率在於積仁順蠲嗜欲習虛靜而成通照也云云

吳主叙佛道三宗

出吳書

孫權赤烏四年有康居國大丞相長子棄俗出家為沙

門厥名僧會姓康氏神儀剛正遊化為任時三國鼎峙
各擅威權佛法久被中原未達江表會欲道被未聞化
行南國初達建鄴營立茅茨設像行道吳人初見謂為
妖異有司奏聞吳主曰佛有何靈驗邪會曰佛晦靈迹
出千餘載遺骨舍利應現無方吳主曰若得舍利當為
立塔經三七日遂獲舍利五色耀天剖之逾堅燒之不
然光明出火作大蓮華照曜宮殿臣主驚嗟希有瑞也
信情大發因為造塔度人立寺以其所住為佛陀里又

以教法初興故名建初寺焉下勅問尚書令闕澤曰漢明已來凡有幾年佛教入漢既久何緣始至江東澤曰自漢明永平十年佛法初來至今赤烏四年則一百七十年矣初永平十四年五嶽道士與摩騰角力之時道士不如南嶽道士褚善信費叔才等在會自憾而死門徒弟子歸葬南嶽不預出家無人流布後遭漢政陵遲兵戎不息經今多載始得興行又曰孔丘李老得與佛比對不澤曰臣聞魯孔君者英才誕秀聖德不羣世號

素王制述經典訓獎周道教化來葉師儒之風澤潤今
古亦有逸民如許成子原陽子莊子老子等百家子書
皆修身自翫放暢山谷縱佚其心學歸澹泊事乖人倫
長幼之節亦非安俗化民之風至漢景帝以黃子老子
義體尤深改子為經始立道學敕令朝野悉諷誦之若
以孔老二教比方佛法遠則遠矣所以然者孔老二教
法天制用不敢違天諸佛設教天法奉行不敢違佛以
此言之實非比對

今見章黼酒脯
墓琴行之似俗

吳主大悅以澤為太

子太傳云云

宋文帝集朝宰論佛教

出高僧等傳

文帝即宋高祖第三子也聰睿英博雅稱令達在位三十年嘗以暇日從容而顧問侍中何尚之吏部羊玄保曰朕少來讀經不多比日彌復無暇三世因果未辨措懷而復不敢立異者正以卿輩時秀率所敬信也范泰謝靈運常言六經典文本在濟俗為政必求性靈真奧豈得不以佛理為指南邪近見顏延之折達性論宗炳

難白黑論明佛法深尤為名理並足開獎人意若使率
土之濱皆敦此化則朕坐致太平矣夫復何事尚之對
曰悠悠之徒多不信法以臣庸蔽更荷褒拂非所敢當
之至如前代羣英則不負明詔矣中朝已遠難復盡知
渡江已來則王導周顓庾亮王濛謝尚郗超王坦王恭
王謐郭文舉謝敷戴逵許詢及亡高祖兄弟及王元琳
昆季范汪孫綽張玄殷顗等或宰輔之冠蓋或人倫之
羽儀或置情天人之際或抗迹煙霞之表並稟志歸依

措心歸信其間比對則蘭護開潛遁崇邃比目亞迹黃
中或不測之人也慧遠法師嘗云釋死之化無所不可
適道固自教源濟俗亦為要務竊尋此說有契理要若
使家家奉戒則罪息刑清陛下所謂坐致太平誠如聖
旨羊玄保進曰此談蓋天人之際豈臣所宜預竊謂秦
楚論強兵之事孫吳盡吞併之術將無取於此也帝曰
此非戰國之具良如卿言尚之對曰夫禮隱逸則戰士
怠貴仁德則兵氣衰若以孫吳為志苟在吞噬亦無取

堯舜之道豈惟釋教而已哉帝曰釋門有卿亦猶孔門
之有季路所謂惡言不入於耳也自是文帝致意佛經
及見嚴觀諸僧輒論道義屢延殿會躬御地筵同僧列
飯時有沙門竺道生者秀出羣品英義獨拔帝重之嘗
述生頓悟義僧等皆設巨難帝曰若使逝者可興豈為
諸君所屈時顏延之著離識論帝命嚴法師辨其同異
往返終日笑曰公等今日無愧支許之談也云云

元魏孝明召釋道門人論前後

出魏書

正光元年明帝加朝服大赦天下召佛道二宗門人殿前齋訖侍中劉騰宣敕請法師等與道士論議以釋弟子疑網時清通觀道士姜斌與融覺寺僧曇謨最對論帝曰佛與老子同時不斌曰老子西入化胡佛時以充侍者明是同時最曰何以知之斌曰案老子開天經是以得知最曰老子當周何王幾年而生周何王幾年西入斌曰當周定王即位三年乙卯之歲於楚國陳郡苦縣厲鄉曲仁里九月十四日夜子時生至周簡王四年

丁丑歲事周為守歲吏簡王十三年遷為太史至敬王
元年庚辰歲年八十五見周德凌夷與散關令尹喜西
入化胡斯足明矣最曰佛以周昭王二十四年四月八
日生穆王五十三年二月十五日滅度計入涅槃後經
三百四十五年始到定王三年老子方生生已年八十
五至敬王元年凡經四百二十五年始與尹喜西遁據
此年載懸殊無乃謬乎斌曰若佛生周昭之時有何文
記最曰周書異記漢法本內傳並有明文斌曰孔子既

是制法聖人當時於佛迴無文記何邪最曰仁者識同
管窺覽不宏遠案孔子有三備卜經謂天地人也佛之
文言出在中備仁者早自披究不有此迷斌曰孔子聖
人不言而知何假卜乎最曰惟佛是衆聖之王四生之
首達一切含靈前後二際吉凶終始不假卜觀自餘小
聖雖曉未然之理必藉著龜以通靈卦也侍中尚書令
元又宣敕語道士姜斌論無宗旨宜下席又問開天經
何處得來是誰所說即遣中書侍郎魏牧尚書郎祖瑩

等就觀取經帝令議之太尉丹陽王蕭綜太傅李寔衛尉許伯桃吏部尚書邢縯散騎常侍溫子升等一百七十人讀訖奏云老子止著五千文更無言說臣等所議姜斌罪當惑衆帝加斌極刑三藏法師菩提流支苦諫乃止配徙馬邑

廣弘明集卷一

欽定四庫全書

廣弘明集卷二

唐 釋道宣 撰

釋老志

出魏書

北齊魏收

大人有作司牧生民結繩以往書契所絕羲軒已還至
於三代墳典之迹為秦所焚漢採遺籍復若山丘固使
六家七略班馬區異釋氏之學聞於前漢武帝元狩中
霍去病獲昆邪王及金人率長丈餘帝以為天神列於

甘泉宮燒香禮拜此則佛道流通之漸也及開西域遣張騫使大夏還云身毒天竺國有浮圖之教哀帝元壽中秦景憲受大月氏王口授浮圖經後漢明帝夢金人頂有白光飛行殿庭傳毅始以佛對帝遣郎中蔡愔博士秦景等使於天竺寫浮圖遺範愔仍與沙門攝摩騰竺法蘭還雒陽又得經四十二章及釋迦立像帝令畫工圖之置清涼臺及顯節陵上緘經於蘭臺石室浮圖或言佛陀聲相轉也譯云淨覺言滅穢成明道為聖悟

也凡其經旨大抵言生生之類皆因行業而起有過去
當今未來歷三世識神常不滅也凡為善惡必有報應
漸積勝業陶冶麤鄙經無數形澡練神明乃致無生而
得佛道也其間階次心行等級非一皆緣淺以至深藉
微而為著率在於積仁順蠲嗜欲習虛靜而成通照也
故其始脩心則依佛法僧謂之三歸若君子之三畏也
又有五戒去殺盜婬妄言飲酒大意與仁義禮智信同
云奉持之則生天人勝處虧犯則墜鬼畜諸苦又善惡

生處凡有六道焉諸服其道者則剃落鬚髮釋累辭家
結師資遵律度相與和居治心脩淨行乞以自給謂之
沙門或曰桑門亦聲相近也其根業各差謂之三乘聲
聞乘緣覺乘大乘取其可乘運以至道為名也上根者
脩六度進萬行拯度億流彌歷長遠登覺境而號為佛
也本號釋迦文者譯言能仁謂德克道備堪濟萬物也
降於天竺迦維羅衛國王之子生於四月八日夜從母右
脇而出姿相超異者三十二種天降嘉瑞亦三十二而

應之以二月十五日而入涅槃此云滅度或言常樂我
淨明無遷謝及諸苦累也又云諸佛有二義一者真實
謂至極之體妙絕拘累不得以方處期不可以形量限
有感斯應體常湛然二權應者謂和光六道同塵萬類
生滅隨時脩短應物形由感生體非實有權形雖謝真
體不遷但時無妙感故莫得常見耳斯則明佛生非實
生滅非實滅也佛既謝往香木焚屍靈骨分碎大小如
粒擊之不壞焚亦不焦而有光明神驗謂之舍利弟子

収奉竭香華致敬慕建宮宇謂之為塔猶宗廟也故時
稱為塔廟者是矣於後百年有王阿育者以神力分佛
舍利役諸鬼神造八萬四千塔布於世界皆同日而就
今洛陽彭城姑臧臨渭皆有阿育王寺蓋承其遺迹焉
而影迹爪齒留於天竺中途來往者咸言見之初說教
法後皆著錄綜覈深致無所漏失故三藏十二部經如
九流之異統其大歸終以三乘為本後有羅漢菩薩相
繼著論贊明經義以破外道皆傍諸藏部大義假立外

問而以内法釋之傳於中國漸流廣矣漢初沙門皆衣
赤布後乃易以雜色至於微言隱義未之詳究有沙門
常山衛道安性識聰敏日誦萬餘言研求幽旨慨無師
匠獨坐靜室十有二年覃思構精神悟妙蹟以前出經
多有舛駁乃正其乖謬爾後沙門傳法大著中原魏先
王建國於玄朔風俗淳一與西域殊絕故浮圖聲教
未之得聞及神元與魏晉通聘文帝在洛陽昭成在襄
國備究南夏佛法之事太祖平中山經郡國見沙門皆

致敬禁軍旅無有所犯有沙門僧朗與其徒隱於泰山
帝致書以繒素氈毯鉢錫為禮今猶號朗公谷焉天興
元年下詔曰夫佛法之興其來遠矣濟益之功冥及存
沒神蹤遺軌信可依憑其敕有司於京城建飾容範修
整宮舍令信向之徒有所居止是歲作五級佛圖耆闍
崛山及須彌山殿加以續飾別構講堂禪房及沙門座
莫不嚴具焉太宗踐位亦遵先業京邑四方建立圖像
仍令沙門敷導民俗皇始中趙郡沙門法果戒行精至

開演法籍太祖詔徵以為沙門為統綰攝僧徒言多允
愜供施甚厚太宗崇敬彌加於前永興中前後授以輔
國宣城子忠信侯安成公之號皆固辭帝常親幸其居
以門狹小不容輿輦更廣大之年八十餘泰常中卒帝
三臨其喪追贈老壽將軍趙胡靈公初果年四十始為
沙門有子曰猛詔令襲果所加爵云云

所述沙門等
文多不載

世

祖燾即位亦遵太祖太宗之業每引高德沙門與共談
論四月八日與諸佛像行於廣衢帝親御門樓臨觀散

華以致禮敬世祖平赫連昌得沙門惠始本張氏清河人聞羅什出經詣長安見之觀習禪定於白渠北晝則入城聽講夕還處靜坐三輔有識多宗之劉裕滅姚泓留子義真鎮長安真及僚佐皆敬重焉後義真之去長安也赫連屈丐追敗之道俗少長咸見坑戮惠始身被白刃而體不傷屈丐大怒召始於前以所佩寶劍自擊之又不能害乃懼而謝罪後至京都多所訓導人莫測其迹世祖重之每加禮敬自初習禪至於沒世五十餘

年未嘗寢卧跣行泥塵初不污足色踰鮮白世號曰白
脚阿練自知終期齋潔端坐僧徒滿側凝泊而絕停屍
十日容色如一死十餘年開殯改葬初不傾壞舉世異
之送葬者六千餘人莫不感慟中書監高允為傳頌其
德迹冢上立石精舍圖像存焉世祖雅好莊老諷味晨
夕而富於春秋銳志武功雖歸宗佛法敬重沙門而未
覽經教深求緣報之旨及得冠謙之道以清淨無為有
仙化之證遂信行其術司徒崔浩奉謙之道尤不信佛

每與帝言數加誹毀謂虛誕為世費帝以其辨博頗信之會蓋吳反於杏城關中騷擾帝西伐至長安入寺中觀馬沙門飲從官酒入其便室見有財產弓矢及牧守富人所寄藏物蓋以萬計帝先忿沙門非法浩時從行因進其說下詔誅長安沙門焚破佛像敕留臺下四方一依長安行事又詔曰彼沙門者假西戎虛誕妄生妖孽非所以齊一政化布淳德於天下也自王公已下有私養沙門者皆送過期不出沙門身死容者誅一門時

恭宗為太子監國素敬佛道頻表陳刑殺之濫又非圖
像之罪再三帝不許乃下詔曰昔後漢荒君信惑邪偽
妄假睡夢信迎妖鬼以亂天常自古九州無此也誇誕
大言不本人情叔季之世闇君亂主莫不眩焉由是政
教不行禮義大壞鬼道熾盛視王者之法蔑如也自此
已來繼代禍亂天罰亟行生民死盡五服之內鞠為丘
墟千里蕭條不見人跡皆由於此朕承天緒屬當窮運
之弊欲除偽定真復犧農之政其一切蕩除胡神滅其

蹤迹庶無謝於風氏矣自今已後敢有事胡神及造其
形像泥人銅人者門誅雖言胡神問今胡人皆云無有
皆是前代漢人無賴子弟劉元真呂伯強之徒接乞胡
之誕言用老莊之虛假附而益之皆非真實至使王法
廢而不行蓋大姦之魁也世有非常之人能行非常之
事非朕孰能去此歷代之偽物有司宣告在所諸有佛
圖形像及胡經皆擊破焚除沙門無論少長悉坑之是
歲真君七年三月也恭宗言雖不用然猶緩宣詔書遠

近預知各得為計京邑四方沙門多亡匿而免者其金銀寶像經論大得秘藏至於土木寺塔聲教所及皆畢除毀集論者曰帝本戎馬之鄉素絕文義之迹既參軍事所往誅殄唯斯為政餘無涉言故殺史官恥述過也屬崔浩密搆莫識佞辯遂行誅除時以為一代之快意也不久癘及追悔者無由視崔浩若仇讐淫刑酷毒為天下笑初浩與寇謙之同從車駕苦與浩爭浩不從謙之曰卿今促年受戮滅門戶矣至真君十一年浩誅備

五刑時年七十帝頗悔之然事已行難中修復恭宗潛欲興之未敢言也時法令寬弛篤信之家奉事沙門竊法服講誦者殷矣至十三年二月因癘而崩子晃讒死而孫立焉檢別傳浩非毀佛法宗尚天師寇謙之學仙道也妻郭氏敬信釋典誦金剛般若經浩取焚之捐灰於廁及幽執檻車送於城南使衛士十人行搜其上呼聲嗷嗷聞於行路浩曰斯吾投經之現報也初浩得肆其佞誅夷釋門深文加謗冒言下詔以為妖鬼之大魁

也帝未委之可謂非常之人能行非常之事信矣浩門
既誅清河崔氏無遠近及范陽盧氏太原郭氏河東柳
氏皆浩之親姻也盡夷其族詩云讒人罔極交亂四國
驗矣集論者曰自古三公之加刑者斯最酷也豈非恨
其飾詐邪佞濫毒仁祠致癘及躬無由自免顯戮讒構
寧悔前愆克已復禮固難則矣不自責於闇惑方乃作
虐尤人終非靜過罪為噬臍者所及昔龍逢之遭夏桀
比干之剖殷辛立炮烙以樹嚴刑設酒池以悅臣妾時

人豈謂為正化也縱而飾非褒而唱善及後南巢被放
白旗懸首無有代者身自當之國除身喪無所追收禍
不旋踵自貽伊戚降斯已後代代率然禪讓之道魏文
開其實錄覈於終古堯舜其猶病諸故佛經曰二儀尚
殞國有何常斯至言也世祖若能撫躬反問本繇幽都
禮義之所不行慈濟由來莫識不知昔來何業奄有中
原如何恣此凶昏行茲傲虐事不可也用此自勵追悔
絕乎時有沙門玄高者空門之秀傑也通靈感衆道王

河西涼平東歸太武信重為太子晃之師也晃孝敬自天崇仰佛法崔冠得倖於帝恐晃攝政或見危遂密讒於帝謂有異圖可不先慮帝乃信之使幽太子於深宮帝夢其祖父執劒怒曰太子仁孝忠誠允著如何信讒帝寤集朝臣以述之諸雄伯曰太子無事枉見幽辱又帝信之以真君五年正月下詔曰朕承祖宗重光之緒思闡鴻業恢隆萬代武功雖昭而文教未暢非所以崇太平之治也今域內安逸百姓富昌宜從制度為萬

世之法夫陰陽有往復四時有代序授子任賢安全相
付所以休息疲勞式固長久古今不易之令典也可令
皇太子副理萬機總統百揆更舉賢良以備列職擇人
授任而黜陟之其朝士庶民皆稱臣於太子云崔浩又
譖云太子前事實有謀心但結高公道術故令先帝降
夢如此勿論事迹難明若不早除必為巨害帝又納之
即幽太子死之又收高於平城南縊之即宋元嘉二十
一年也爾夜門人莫知其死忽有光明繞塔入房有聲

曰吾已逝矣弟子等奔赴屍所請告遺訣高麗然起坐
曰大法應化隨緣盛衰盛衰在迹理恒湛然但念汝等
不久復當如我耳汝等死後法當復興善自修心無令
後悔言已便卧而絕崔浩讒辭既深能令父猜其子乃
至幽死況沙門乎太武以真君十三年二月五日崩太
子先已幽死吳王以九日即位改元永平十月一日吳
王又崩帝孫諱濬即位改元興安是為文成帝也廟號
高宗然佛教遠大光明四海此洲萬國無王不奉北魏

雖除南宋彌盛稱為真君明主不亦惑乎猜子而信賊
臣孰可悼乎感癘而自嬰禍斯酷甚乎民思反政存立
非一興安元年高宗踐極下詔曰夫為帝王者必祇奉
明靈顯彰仁道其能惠著生民濟益羣品者雖在古昔
猶序其風烈是以春秋嘉崇明之禮祭典載功施之族
況釋迦如來功濟大千惠流塵境等生死者歎其達觀
覽文義者貴其妙門助王政之禁律益仁智之善性排
撥羣邪開演正覺故前代已來莫不崇尚亦我國家常

所尊事也世祖太武皇帝開廣邊荒德澤遐被沙門道士善行純誠如惠始之倫無遠不至風義相感往往如林夫山海之深怪物多有姦淫之儔得容假托諸寺之中致有凶黨是以先朝因其瑕釁戮其有罪有司失旨一切禁斷景穆皇帝每為慨然值軍國多事未遑修復朕承鴻緒君臨萬邦思述先志以隆斯道今制諸州郡縣於衆居之所各聽建佛圖一區任其財用不制會限其有好樂道法欲為沙門不問長幼出於良家性行

素篤鄉里所明者聽出家率大州五十人小州三十人
足以化惡就善播揚道教也於是天下承風朝不及夕
往時所毀圖寺並還修復佛像經論皆得顯出於時蜀
賓王種沙門師賢者東遊涼城又遊京下值罷佛法權
假醫術而守道不改於修復日即為沙門同輩五人帝
親為下髮賢為僧統云興光元年秋敕有司於五級大
寺為太祖已下五帝鑄釋迦立像五軀各長一丈六尺
用赤金二十五萬斤沙門曇曜帝禮為師請帝於京西

武州西山石壁開窟五所鑿佛像各一高者七十尺次六十尺彫飾奇偉冠於萬代今時見者傳云谷深三十里東為僧寺名曰靈巖西頭尼寺各鑿石為龕容千人已還者相次於北石崖中七里極高峻佛龕相連餘處時有斷續佛像數量孰測其計有一道人年八十禮像為業一像一拜至於中龕而死尸僵伏地以石封之今見存焉莫測時代在朔州東三百里恒安鎮西二十餘里往往來者述之誠不思議之福事也皇興元年高祖

孝武誕載於恒安北臺起永寧寺七級佛圖高三百餘尺基架博敞為天下第一又於天宮寺造釋迦立像高四十三尺用赤金十萬斤黃金六百斤又構三級石佛圖高十丈椽棟楣楹上下重結大小皆石鎮固巧密為京華壯觀延興元年顯祖獻文禪位於太子僧蓋一名宏即孝文也年五歲聰聖玄覽窮神知幾既初踐位顯祖移御北苑崇光宮統習玄籍建鹿野佛圖於苑中之西山去崇光右十里巖房禪室禪僧居之承明元年顯

祖太上皇崩造建明寺爾後建福度僧立寺非一太和十六年下詔每年四月八日七月十五日聽大州一百人為僧尼中州五十人下州二十人著令以為常准太和十九年帝幸徐州白塔寺顧諸王侍臣曰此寺近有名僧嵩法師者受成實論於羅什後授淵法師淵又授登紀二法師朕每翫成實可以釋人深情故至此寺道登雅有義業高祖眷賞恒侍講論於禁內及卒帝悼惜施帛千疋設一切僧齋京城七日行道下詔曰朕師登

法師奄至殂背痛怛摧慟不能已已比藥治慎喪未容
即赴便準師義哭諸門外緇素榮之西域沙門跋陀者
有道業帝所敬重詔於少室山陰立少林寺以居之公
給衣供二十一年五月詔曰羅什法師可謂神出五才
志入四行者也今常住寺獨有遺蹤欽悅修迹情深遐
邇可於舊堂所為建三級佛圖又見逼昏虐為道殄軀
既暫同俗禮應有子胤可推訪以聞當加叙接先是立
監福曹又改為昭玄備有官屬以斷僧務即如今同文

寺崇玄署是也高祖時知名沙門有道順慧覺僧意慧
紀僧範道辯慧度智誕僧顯僧義僧利並以義行重焉
有魏孝文聖天子也五歲受禪十歲服冕太和十八年
遷都於洛二十年改姓為元氏文章百篇冠絕終古初
登詔誥假手有司太和已後並自運筆前後諸帝不能
及之如僧行篇所下詔也世宗即位下詔曰緇素既殊
法律亦異故道教彰於互顯禁勸各有所宜其僧犯殺
人已上罪者依俗格斷餘犯悉付昭玄以內律僧制判

之熙平元年詔遣沙門慧生使西域采經律涉七載正光三年冬還所獲經論一百七十部景明初世宗詔大長秋卿准代京靈巖寺石窟於洛南伊闕山為高祖文昭皇太后營石窟二所去地三百一十尺後以斬山太高費功難就奏移就下平去地一百尺南北一百四十二尺永平中為世宗造石窟三所從景明元年至正光四年二十四載方成用工八十萬二千三百六十六肅宗熙平中於城內起永寧寺靈太后親率百僚表基立剎

塔有九層高四十餘丈費用不可勝計景明寺塔亦其
亞也爾後官私寺塔其數甚衆神龜元年司空尚書令
任城王澄奏寺塔漸多妨民居事畧云如來闡教多約
山林今此僧徒眷戀城市豈湫隘是經行所宜浮誼是
栖禪之地當由利引其心莫能自止且住者既失其真
造者或損其福乃釋氏之糟糠法門之社鼠內戒所不
容王典所宜棄矣奏可未幾天下喪亂加以河陰之禍
朝士死者復捨其家為寺禁令不復行焉興和二年詔

以鄴城舊宮為天平寺世宗已來至武定末沙門知名者有慧猛慧辯慧深僧暹道欽僧獻道晞僧深慧光慧顓法榮道長並見重道俗自魏有天下至於禪讓佛經流通大集中國凡四百一十五部合一千九百一十九卷正光已後天下多虞王役尤甚於是所在編戶相從入道假慕沙門實避調役猥濫之極自中國有佛法未之有也畧記僧尼二百餘萬其寺三萬有餘流弊不歸一至於此識者所以太息矣道家之源出於老子其自

言也先天地生以資萬類上處玉京為神王之宗下在
紫微為飛仙之主千變萬化有德不德隨感應物厥迹
無常授軒轅於峨眉教帝嚳於牧德大禹聞長生之訣
尹喜受道德之旨至於丹書紫字昇玄飛步之經玉石
金光妙有靈洞之說不可勝紀其為教也咸蠲去邪累
澡雪心神積行樹功累德增善乃至白日昇天長生世
上是以秦皇漢武甘心不息勞心竭事所在追求終莫
之致退恨於後故有樂大徐氏之誅然其道惑於人效

學非一靈帝置華蓋於濯

一作濯

龍設壇場而為禮及張

陵受道於鵠鳴因傳天宮章本千有二百弟子相授其事大行齋祀跪拜各有成法於是三元九府百二十官一切諸神咸所統攝又稱劫數頗竊佛經及其劫終稱天地俱壞其書多有禁秘非其徒不得輒觀至於化金銷玉行符敕水奇方妙術萬等千條上云羽化飛天次稱消災滅禍故好異者往往而尊事之初文帝入賓於晉從者云登仙伊闕太祖好老子之言誦詠不倦天興

中儀曹郎董謐上服食仙經數十篇乃置仙人博士立
仙坊煮練百藥封西山以供其薪蒸令死罪者服之多
死無驗太祖猶特修焉太醫周澹苦其煎採之役欲廢
其事陰令妻貨仙人博士張曜妾得曜隱罪曜懼死因
請自辟穀太祖許之給曜資用為造靜堂於苑中給洒
掃民二家而練藥之官仍為不息久之太祖意少懈乃
止世祖時道士寇謙之字輔真南雍州刺史讚之弟早
好仙道修張魯之術服食餌藥歷年無效有仙人成公

興傭作謙家後謙之筭七曜惘然不了興曰何為不釋
謙之曰我學筭累年近筭周髀不合興令依言布之俄
爾便決謙歎服欲師事興固辭求為謙之弟子未幾與
入華山居石室興採藥與謙服不復饑又共入嵩高山
石室曰當有人將藥來得但食莫疑尋有人將藥至皆
是毒蟲臭物謙之懼走興還具問便歎息曰先生未仙
正可為帝王師耳興事謙之七年便曰不得久留明中
應去至期果卒見兩童子一持法服一持錫杖及鉢至

興屍所興歎然而起著衣持鉢執杖而去謙之守志嵩
嶽以神瑞二年十月遇大神乘雲駕龍導從百靈集於
山頂稱太上老君謂謙之曰自天師張陵去世已來地
上曠職上谷寇謙之立身直理吾故教授汝天師之位
賜汝雲中新科二十卷自開闢已來不傳於世汝宣吾
新科清整道教除去三張偽法租米錢稅及男女合氣
之術大道清虛寧有斯事專以禮度為首加之以服食
閉練使玉女九疑十二人授謙導引口訣遂得辟穀氣

盛顏色鮮麗弟子十餘人皆得其術泰常八年十月有
牧土上師李普文來嵩嶽云老君之玄孫也昔居代郡
桑乾漢武帝時得道為牧土宮主領治三十六土人鬼
之政地方十八萬里其中為方萬里者有三百六十方
遣弟子云嵩嶽所統廣漢方萬里以授謙之作誥云云錄
圖六十卷真經付汝輔佐北方泰平真君出天宮靜輪
之法能興造克就則超登真仙矣又云地上生民末劫
垂及行教甚難男女立壇宇朝夕禮拜云云又云兩儀之

間有三十六天天別三十六宮宮有一主其赤松王喬
韓終張安世劉根張陵近世仙者並為翼從命謙之與
羣仙為友又云佛者昔於西胡得道在三十二天為延
真宮主勇猛苦教故其弟子皆髡形染衣斷絕人道天
上衣服悉然始光年中初奉其書獻之世祖乃令謙之
止於張曜辟穀之所供其食物朝野聞之若存若亡未
全信也崔浩獨異其言因師事之受其法術上疏贊明
其事曰臣聞聖王受命則有天一作大應而河洛圖書寄

言於蟲獸之文未若今日人神接對手筆粲然辭旨深妙自古無此昔漢高英聖四皓猶或恥之不為屈節今清德隱仙不召自至斯誠陛下侔蹤軒黃應天之符也

豈可以世俗常談而忽上靈之命臣竊懼之世祖欣然

時年九歲乃使謁者奉玉帛牲牢祭嵩嶽迎致其餘弟子在

山中者於是崇奉天師立道壇顯揚新法布告天下道業大行浩事天師甚謹拜禮人或譏之于時中嶽道士三十餘人至起天師道場京之東南重壇五層依新經

制度給道士百二十人衣食齋肅祈請六時月設厨會
數千人謙之奏曰陛下以真君御世建靜輪天宮開古
未有應登受符書以彰聖德世祖從之至道壇受符籙
備法駕旗幟盡青以從道家之色也自後諸帝即位皆
如之恭宗見謙之奏造靜輪天宮必令高不聞雞犬聲
與上天神交接功役萬計經年不成乃言於世祖曰人
天道殊卑高定分今謙之欲要以無成之期說不然之
事財力費損百姓疲勞無乃不可乎必如其言未若因

東山萬仞之崖為功差易帝深然之但為崔浩贊成難
違其意沈吟久之曰吾亦知其無成事既爾何惜五三
百工真君九年謙之卒葬以道士之禮諸弟子以為屍
解變化而去靜輪天宮竟不成便止時京兆韋文秀隱
中嶽世祖徵問方士金丹事對曰神通幽昧變化難測
可以閤遇難以預期臣昔受於先師未之為也世祖重
其豪族溫雅遣與尚書崔頤詣王屋山合丹竟不成時
方士至者前後數十人歷出名行河東祁纖好相人世

祖賢之拜繼上大夫頻陽絳畧聞喜吳劭導引養精年
百餘歲神氣不衰恒農閭平仙博覽百家不能達意然
辭對可錄帝授官固辭扶風魯祈遭赫連虐避地寒山
教授數百人好方術少嗜慾河東羅崇之餌松脂不食
五穀云受道中條山有穴通崑崙蓬萊得見仙人往來
帝令還鄉立壇祈請詔河東給所須崇入穴百步遂窮
召還有司以誣罔不道奏罪之世祖赦之以開待賢之
意東萊王道翼隱韓信山四十餘年斷粟食麥通經章

符籙不交時俗顯祖令青州刺史召赴都仍守本操遂
令僧曹給衣食終身太和十五年詔曰夫至道無形虛
寂為主自有漢已後置立壇祠先朝以其至順可歸為
立寺宇昔京城之內居舍尚希今者里宅櫛比人神猥
湊非所以祇崇至法清敬神道可移於都南桑乾之陰
嶽山之陽永置其所給戶五十以供齋祀之用仍名為
崇虛寺可召諸州隱士圓滿九十人遷洛移鄴踵如故
事其道壇在南郊方二百步以正月七日七月七日十

月五日壇主道士高人一百六十人以行拜祠之禮諸道士罕能精至又無才術可高武定六年有司報罷之河東張遠遊河間趙靜通等齊文襄王別置館京師重其道術而禮接焉

余檢天師寇謙之叙陳太上老君所言同夫蓬萊之居海下崑崙之飛浮天上也又云三十六土萬里為方三百六十等何異張角之三十六方乎案後漢皇甫嵩傳云鉅鹿張角自稱大賢師師奉事黃老行張陵之術用符水呪法以治百病遣弟子八人使於四方行化道法轉相誑惑十餘年間衆數十萬自青徐幽冀荆揚兗豫八州之民莫不必應遂置三十六方方猶將軍之號也大方萬餘人小方六千人訛言蒼天死黃天當立歲在

甲子天下大吉以白土書京邑寺門作甲子字中平元年三月五日內外俱起皆著道士黃服戴黃巾或殺人祠天子時賊徒數十萬衆初起潁川作亂天下並為皇甫嵩討滅餘潛不滅今猶服之

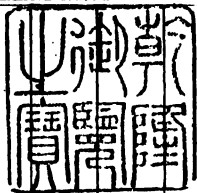
述佛志

出齊書

隋王邵

劭曰釋氏非管窺所及率爾妄言之又引列禦寇書述商太宰問孔子聖人事又黃帝夢遊華胥氏之國華胥氏之國在佛神遊而已此之所言髣髴於佛石符姚世經譯遂廣蓋欲柔伏人心故多寓言以方便不知是何神怪浩蕩之甚乎其說人身心善惡世事因緣以慈悲

喜捨常樂我淨書辨至精明如日月非正覺孰能證之
凡在黔首莫不歸命達人則慎其身口修其慧定平等
解脫究竟菩提及僻者為之不能通理徒務費竭財力
功利煩濁猶六經皆有所失未之深也已矣



廣弘明集卷二